

Mary Quant

Capo : 1^{ère} case

La Mi
Oyez, oyez
Fa#m Ré Do#m
C'est mon histoire que je chante
La Mi
Oyez, oyez
Fa#m Ré
En ce temps-là, Je n'avais jamais cassé
Do#m La
De guitares encore,
Mi Fa#m Ré Mi
Jamais volé de disques au drugstore.

La Mi
La maison des jeunes c'était pas Hollywood,
Fa#m Ré Do#m
On n'avait pas Bardot, pas Nathalie Wood,
La Mi
On jouait "Telstar" nos nunuches platoniques,
Fa#m Ré Do#m
Qui nous envoyaient des baisers romantiques.
Si
C'était doux, les bords de Marne l'été
Sim La Mi
Et l'amour, qu'on n'osait pas toucher
Fa#m Ré Do#m
Ouuuhhs
Mais un jour
La Mi
Mary Quant a fait son grand carnage,
Fa#m Ré Do#m
Elle a coupé les jupes des filles les plus sages,
La
Ses robes pop toutes courtes
Mi
Ont fait trembler la terre,
Fa#m Ré
Ma vie a chaviré
Do#m
A cause d'une couturière.
La Mi Fa#m Mi
Et ce minimum a changé ma vie
La Mi Fa#m Mi
J'aime un maximum ... ce mini

La Mi
Mary Quant, Mary Quant,
Fa#m Ré Mi
Qu'as-tu fait de moi? Dis-moi!
La Mi
Aïe Aïe Aïe, Mary Quant
Ré Mi
Je ne pense plus qu'à plaire, plaire, plaire
La Ré Mi La
A ses guiboles en Dim, Voilà ma vie en somme
Ré
Dim Dam Dom

[|: La | Mi - Fa#m | Mi :|] x 2

La
Plus longues sont les jambes
Mi
Des élèves de première
Fa#m Ré Do#m
Plus courtes sont les études secondaires.
La Mi
Encore aujourd'hui, même si c'est dur à croire
Fa#m Ré Do#m
C'est pour toi Mary que je joue de la guitare.

Si
Ecoutez!, C'est Twiggy qui passe
Sim La Mi
Oh yeah!, Ma première guitare basse
Fa#m Mi La Mi
Mm mm..., Céline que j'enlace
Fa#m Mi
Hein hein...

La Mi
Mary Quant, Mary Quant,
Fa#m Ré Mi
Qu'as-tu fait de moi? Dis-moi!
La Mi
Aïe Aïe Aïe, Mary Quant
Ré Mi
Sans pitié, tu tailles, tailles, tailles
La Ré
De tes ciseaux magiques,
Do#m
Tu mets dans l'air un air électrique

Pont : Do#m - Do#

Fa# - Do# - Ré#m | Si - Si

Si | Sib - Sib | Sibm - Sibm | Sol#m

Sol#m - Do#

Fa# Do# Ré#m Sibm
Et ce mini--mum a changé ma vie
Fa# Do# Ré#m Sibm
J'aime un maximum.... ce mini

La Mi
Oyez, oyez
Fa#m Ré Do#m
C'est mon histoire que je chante
La Mi
Aïe Aïe Aïe, Mary Quant
Ré Mi
Tu coupes, coupes, coupes
La Ré
Au plus court de mes rêves,
Mi La Ré
Mes rêves.... Dim Dam Dom

La - Mi - Fa#m | Ré - Do#m

La Mi
Aïe Aïe Aïe, Mary Quant

Fa#m | Ré - Do#m

La Mi
Oh Oh Yeah, Mary Quant
Fa#m Ré Do#m
Qu'as-tu fait de moi? Dis-moi!
La Mi
Oh Oh Yeah, Mary Quant
Fa#m Ré Do#m
Qu'as-tu fait de moi? Dis-moi!
Fa#m Ré Do#m
Qu'as-tu fait de moi? Dis-moi!
Fa#m Ré Do#m
Qu'as-tu fait de moi? Dis-moi!

Do#m.....

Doigté des Harmoniques

Le chiffrage tient compte du capo en 1^{ère} case

Dom	335543	(barré en 3)
Do#	143121	(barré en 1)
Do#m	446654	(barré en 4)
Ré	x00232	
Ré#m	x24342	(barré en 2)
Mi	022100	
Fa#	244322	(barré en 2)
Fa#m	244222	(barré en 2)
La	002220	
Sib	113331	(barré en 1)
Sibm	113321	(barré en 1)
Si	224442	(barré en 2)

Bon courage aux débutants....
Les autres, amusez-vous bien...

Transcription : Arnaud Kerzerho / Merlin